કલીઆનીના નવા

દખમાનો ગરબો

જેમાં કલીઆનીમાં શેઠ નવરોજી બાલાભાઈએ નવુ દખમું બંધાવેયુ તેનો ગરબો, તથા કોઈ કુરદાની નવી રમુજી ગરબી, અને કોઈ શાહા બબરચીની રમુજીગરબી

બનાવનાર

શોરાબજી હોરમજજી ચીકન છાપનાર
ઠેકાણું—ખેતવારી અગીઆરી મોહોલો ઘેર ના૦ ૨૦

મુંબઈ
"ધી પારશી પ્રીન્ટીંગ પ્રેશમાં" છાપીઓ.
ઇ૦ સ૦ ૧૮૮૬. યજદેજરદી સને ૧૨૫૫

કીમત ફકત ચાર આના. રૂ૦ ।

૨૭૩૨

કલીઆનીના નવા

દખમાનોગરબો

જેમાં કલીઆનીમાં શેઠ નવરોજી બાલાભાઇએ ન
વુ દખમું બંધાવેયુ તેના ગરબો, તથા કોઇ કુર
ઇની નવી રમુજી ગરબી, અને કોઇ શાહા બબ
રચીની રમુજીગરબી

બનાવનાર

શોરાબજી હોરમજજી ચીકન છાપનાર

ઠેકાણું—ખેતવારી અગીઆરી મોહોલો ઘેર ના૦૨૦

મુંબઈ

"ધી પારશી પ્રીન્ટીંગ પ્રેશમાં" છાપીછે.

ઇ૦ સ૦ ૧૮૮૬. યજદેજરદી સને ૧૨૫૫

કીમત ફકત ચાર આના. રૂ૦ ।

કલીઆનીમાં શેઠ નવરોજી બાલાભાઈએ નવુ દખમું બંધાવેચું તેનો ગરબો*

વાંચનારી બાઈઓએ ગરબાની રાહ—જુગ જીવોરે રાણીજીના પુત—પરીનશ આફ વેલસરે એલધને ગાવુ*

જુંગ જીવોરે બાલાભાઈના પુત—નવરોજી શેઠરે*તમે પુનનાં કીધા કાંમ—જાવેદાન નેકરે*કલીઆની ગામરે પારશી લોકમે—બાલાભાઇ શેઠ બોલાએરે*તેવંનના નબીરા નવરોજી દારાબજી—એઉં જણા ભાઇઓ કેહેવાએરે*(☞) બીજી તેવનની બે છે બેતી—ગુલબાઇ આવાંબાઇ બેહેન—હરી જુગ જીવોરે*જુગ જીવોરે બાલાભાઇના પુત—નવરોજી શેઠરે* નવરોજીનો પુતર એક —ફરામજી નવરોજી બાલાભાઇરે*તેવનને ઘેર ફરજંનની વરધી—આજે તન ચાર કેવાએરે*(☞) ફરાંમજી શેઠનો પુતર કહીએ—બાલાભાઇ શેઠ બોલાએ—હરી જુગ જીવોરે*જુગ જીવોરે બાલાભાઇના પુત—નવરોજી શેઠરે*કલીઆની ગામરે પારશીની વશતી—તનશો શાહરી તનશો બોલાએરે*આજે તે લોકો. ધંધાદારી થઆં—ગરે ગાંમરે દુકાંનો મંનદાંએરે*(☞)બેતીવારી ને દારૂનાં ગુંતા—જેમ ગમે તેમ લેવાએ—હરી જુગ જીવોરે*જુગ જીવોરે બાલાભાઇના પુત—નવરોજી શેઠરે*નવરોજીના બાપ કાકાથી—રૂપીઆનો ફાલે

અપાએરે*તે રૂપીઆનો ધનધો કીધો—હલકો વેપાર મંન
દાએરે*(☞)તુક પુંજીએ વેપાર માંદએ—આશતે આ
શતે વધી જાએ—હરી જુગ જીવોરે*જુગ જીવોરે બાલા
ભાઇના પુત—નવરોજી શેઠરે*ગરીબ માંએ બાપનુ નામ
તહમે રાખેઉ—અશલથી કાબેલ કેહેવાએરે*બીજો ધન
ધો તહમે કીધો—અનાજ દાંણાનો બોલાએરે*(☞)આશ
તે આશતે વેપાર વધેઓ—લાખ સુધીનો ગણાએ—હરી
જુગ જીવોરે*જુગ જીવોરે બાલાભાઇના પુત—નવરોજી શે
ઠરે*શઉ વેપારીમે આરખાંનો થાઇ—નાંણાં ધીરધાર થા
એરે*વેપારી લોકે વીચાર કીધો—શેઠને ભાગમે રખાએરે*
(☞) બોલવા ચાલવાનો વહીવાત બેથો—કોકણી બોલીમો
કેવાએ—હરી જુગ જીવોરે* જુગ જીવોરેબાલાભાઇના પુત—
નવરોજીશેઠરે*મોતો વેપાર ચાલેઓ શેઠનો—નવરોજી બાલ
ભાઇનાકેવાએરે*છાશતી પરગરે થાણા ભીમરી—નવરોજી બા
લાભાઇ વખાણાએ રે*(☞)શત આંકીનથી ધંનધો તહમે
કીધો—તું નર ભાએગવન,,બોલાએ—હરી જુગ જીવોરે*
જુગ જીવોરે બાલાભાઇના પુત—નવરોજી શેઠરે*કેવી કેવી
રીતે તહમે ધંનધા કીધા—પાંચ પઇશા શારા જોગવાએરે*
આપું લેવું ને વેપાર કરવો—પોતાને હાતે લખાએરે
*(☞)મેહેતા મુનશી નહી ચાકર રાખેઆં—પોતાની જા
તેમેહેનત થાએ—હરી જુગ જીવોરે* જુગ જીવોરે બાલાભાઇ
ના પુત—નવરોજી શેઠરે*ખરચ કરવો પોતેજોઇને—નાંણાં વ
ધીઆંજાએરે*તુક પુંજીએ વેપારકીધો—લખપતી શેઠીઆગણા

એરે✻(☞) આજે શેઠ પાશે નાંણાં જોઇએ—આશરે ૭ સાતં
લાખ કેવાએ—હુરી જુગ જીવોરે✻જુગ જીવોરે બાલાભાઇના
પુત—નવરેાજી શેઠરે✻કલીઆંની ગાંમરે જુંનું દખમું—ગ
નાં વરશેા વેરનું કેહેવાએરે✻આજે તેહેને વરસેા થઆં—તં
નશેા શાંહુરી તનશેા બેાલાએરે✻(☞)બીજુ દખમું કેાઇએ
તાંહાં બાંધેઉ—શેા વરશ ઉપરનું ગણાએ—હુરી જુગ જી
વોરે✻જુગ જીવોરે બાલાભાઇના પુત—નવરેાજી શેઠરે✻બાઇ
નવાજબાઇ શેઠ નશરવનજી—મેાદીના કેહેવાએરે✻તેવને દખ
મું બાંધી આંપેઊં—કલીઆંની ખાતે બેાલાંએરે✻(☞)એ
દખમાં ગહુનાં લાંબે પરેઆં—જવાની અરચન ગની થાંએ
—હુરી જુગ જીવોરે✻જુગ જીવોરે—બાલાભાઇના પુત—ન
વરેાજી શેઠરે✻કલીઆંન અંનજુમનેા વીચાર કરે—કેાણ શેઠી
આ નર ઉભેા થાએરે✻એ વાતેાની ગની જોશતે જો ચાલી—
ગહુના વરશેા વેર કેહેવાએરે✻(☞)લાંબી મુદત તેહેને થાઇ
—આજે પચીશ વરશ ની કેવાંએ— હુરી જુગ જીવોરે✻
જુગ જીવોરે બાલાભાઇના પુત—નવરેાજી શેઠરે✻શેઠ નવરેાજી
એ વીચાર રાખેઆ—પેાતાના મનમે કેવાંએરે✻ધરમનું એક
કાંમ કરી આપીએ—જાવેદાન નાંમ રખાંએરે✻(☞)નહી
તેહેને કેાઇની મદદ લીધી—પેાતાને પઇસે બંનધાએ—હુરી
જુગ જીવોરે✻જુગ જીવોરે બાલાભાઇના પુત—નવરેાજી સેઠરે
✻ખુલાંમેદાનમેા જગેા પશંદ કીધી—તાંહા દખમુ બંનધાએ
રે✻ખાલી જગેા સરકારી છાવની—તે કાંપની કેવાએરે✻
(☞)તે જગેા શેઠને પશંદ આવી—વેચાતી લેવાએ—હુરી

જુગ જીવોરે✽જુગ જીવોરે બાલાભાઇના પુત—નવરોજી સેઠરે
✽મીશતર કેપની જગો લીધી—આશરે તેવીસો અપાએરે✽શ
હી ને શાંહાબ લખત કીધાં—પકાં કામો કેવાએરે✽(☞)ત
નદરોશતી તાહા કઇ ભહણી—જાડુકની જગો રખાએ—હરી
જુગ જીવોરે✽જુગ જીવોરે બાલાભાઇના પુત—નવરોજી સેઠરે
✽એ સેઠ હેવી ધારણાં રાખીથી—આજે મન પર લેવાએરે✽
અંધીઆરૂ કાવશજી સોરાબજી ભેદવાર—તેહેને કનતરાજ અપા
એરે✽(☞)અંધીઆરૂ કાવશજીએ ના સેઠને કહેઆ—કતરા
જ નહી લેવાએ—હરી જુગ જીવોરે✽જુગ જીવોરે બાલાભા
ઇના પુત—નવરોજી સેઠરે✽તમે સેઠ કનતરાજ આંપસો—બ
રો બર નહી કાંમ થવાએરે✽પોતાને હાતે ખરચ કરવો—જા
થું કનું કાંમ લેવાએરે✽(☞)એ દખમાં પર કાંમ જેટલું થા
એ—તેટલું દાંમ અપાએ—હરી જુગ જીવોરે✽જુગ જી
વોરે બાલાભાઇના પુત—નવરોજી સેઠરે✽પથરનું કાંમ જેટ
લું થાએ તેટલું—બરાંશ પરમાંણે ગણાએરે✽તે કાંમની તહમે
ગણતરી કરવી—તેતલુંજ દાંમ અપાંએરે✽(☞)કાવશજી ભે
દવારે વાત ચીત કીધી—સેઠ ખુશી ઘણા થાએ—હરી જુગ
જીવોરે✽જુગ જીવોરે બાલાભાઇના પુત—નવરોજી સેઠરે✽એ
જંનજી માણેકજી ખોરીને તેરેઓ—તેહેને મેનીજ અપાએરે
✽તે ખોરીએ મેહેનત લીધી—કાંમની તાકીદ ગહની થાએરે
✽(☞) રાત દાહારો કઇમેહેનત લીધી—તારીફ ગહની તેહે
ની થાએ—હરી જુગ જીવોરે✽જુગ જીવોરે બાલાભાઇના પુત
—નવરોજી શેઠરે✽તાંણો પુરવાની કીરીઆ કીધી—પારશી

અનજુમન ગહુની જાએરે❋તારીખ વીશમીએ આતવાર પરે
ઓ—નવેમબર માશ લખાએરે❋(☞) શને અધારસો ચો
રાશી કહીએ—કલીઆની તાંણો પુરાએ—હરી જુગ જીવોરે
❋જુગ જીવોરે બાલાભાઇના પુત—નવરોજી સેઠરે❋જગે જ
ગે પાણીની મેનીજ—તારીફ ગહણી તાંહાં થાએરે❋પારશી
અંનજુમંન જોવાને આવી—તાંહાંહજારો માણસો કહેવાએરે❋
(☞)નર નારી શઉ જોવાને ચાંલેઆં—આગગારીમો જા
એ—હરીજુગ જી વોરે❋જુગ જીવોરે બાલાભાઇનાં પુત—નવરો
જી શેઠરે❋પારસી અનજુમનો તુંતી ગહુની પરી—કલીઆ
ની ખાંતે બોલાંએરે❋અસતરી પુરૂશો નરને નારી—બાલ ગોપાલ
શઉનાં કેવાએરે❋(☞)પારશીનો મેલો મોતો ભરાઓ—કલી
આની ખાતે બોલાએ—હરી જુગ જીવોરે❋જુગ જીવો રેબાલા
ભાઇના પુત નવરોજી શેઠરે❋ભાતને પોતજેલોકો લાવેઆ—તેસુ
એ ખાઇપીજાએરે❋બીજા બીજા લોકો ભુખાં ગહનાં થઆ—શો
ધીદુંકાન નહી દખાએરે❋(☞) મીઠાઇ મેવા નહી કોઇને મલે
આ—ચણા મંમરાખી કેવાએ—હરીજુગ જીવોરે❋જુગ જીવો
રે બાલાભાઇના પુત—નવરોજી શેઠરે❋હોતલમે લોકો જમવાને
આંવેઆં—અરધો બાર આંના અપાએરે❋પેહલે હાથમે પઇ
શા માગે—પછી જમવા દાખલ થવાએરે❋(☞)પઇશા આપી
ને જમવા ગીઆ—તાંહાં ખોતી ગહનાં થાએ—હરી જુગ જી
વોરે❋જુગ જીવોરે બાલાભાઇના પુત—નવરોજી શેઠરે❋કકરતી
ભુંખ ગહની શઊને લાગી—હજારો માણસને કહેવાએરે❋પઇ
શાં આપીને જમવા આવેઆ—ખોચા ખીચ માંદવ ભહરાંએરે

*(☞)ચુંહુલાં ઉપર ચાવલ ચરતાં;રહેઆ— તંનતેા બએરે
વધી જાએ—હરી જુગ જીવેારે*જુગ જીવેારે બાલા ભાઇનાં પુ
ત—નવરેાજી શેઠરે*બીજા બીજા લેાકેા બેશીગહનાં રહેઆ
—દાલ રેાતી ફકત ખાંઇ જાંએરે*કેથે અચાર કેથે રેાતી—કે
થે દાલ મેલી જાંએરે*(☞)ચાવલને શાંરૂ લેાકેા પેાકારે—
તેને નહી જવાબ અપાંએ—હરી જુગ જીવેારે*જુગ જીવેારે
બાલા ભાઇનાં પુત—નવરેાજી શેઠરે*કલીઆની ગાંમરે લેાક
ખેારાક શેાધવા ચાંલેઆ—તાંહ દુકાંનેા દખાંએરે*કેાઇએ લી
ધાં માંવાં મીઠાઇ—કેાઇ કંલીંગર લઇ જાંએરે*(☞)બચાં
છેાકરા શાથે બેશી ખાધા—તં નદરેાશત તાંહાં થાએ—હ
રી જુગ જીવેારે*જુગ જીવેારે બાલા ભાઇનાં પુત—નવરેાજી શે
ઠરે*નવરેાજી શેઠ પેાતે હેાકંમ જેા કરતે—કલીઆન ગરેા દુકાંન
લઇ જાએરે*અગાઊથી દુકાનેા તંન ચાર આવેલી—હેાતેલ વરા
થી નાકેહેવાંએરે*(☞)દુકાંન લેાકેાની પાછી ચાલી—પછવા
રે બનાવ હેવેા થાએ—હરી જુગ જીવેારે*જુગ જીવેા બાલા
ભાઇનાં પુંત—નવરેાજી શેઠરે*પાંણીની મેનીજ ઊતી સારી—
ખાંધાંની વીપત લેાકેાને પરીરે*મુંબાઇ શેહેરમે ખબરેા થાઇ
—છાપાં છાપી ગહની ચાલીરે*(☞)જગ લેાકે જેાઇ તેવીજુગ
તી જેારાઇ—બનેલી વાત કેહેવાઇ—હરી જુગ જીવેારે*જુગજી
વેારે બાલા ભાઇનાં પુંત—નવરેાજી શેઠરે*એવાતને હવે ખાં
ચેા મેાહેાતેા પારેએ—વરસ શવા દેાહેારનેા કહેવાએરે*કલીઅ
ની ખાંતે દખમું બંનધાયુ—લેાકેાને ખબર થાએરે*(☞)
લેાકેાની કંઇ આવ જાવ થાઇ—મહીના અગાઉથી કેવાએ—

હરી જુગ જીવોરે*જુગ જીવોરે બાલા ભાઇના પુંત—નવરોજી શેઠરે*કલીઆની ખાતે દખમું ઇજવું—એક દહારો મુંકર કેવા એરે*આગની ગારીનાં ઇશતેશંન આગલથી—કેતલુંતે દુરકે વાએરે*(☞)દાહોર બે માંઇલ આગલ ચાલતાં—તાંહાં દખ મું દખાએ—હરી જુગ જીવોરે*જુગ જીવોરે બાલા ભાઇના પુંત—નવરોજી શેઠરે*

વાંચનારી બાઇઓ હવે તમારો એ જગે શાહુક બદલીને ગાવું*શકી પરવેતે આવી પેહેલીરે એ લધંને ગાવું *

મુંબઇ શેહેરમેતે પોકાર—પરીરે*દખમુ બંધાયુંનવું—કલીઆનીરે*(☞)લોકે કીધી જોવાની તઇઆરી—કલીઆની શેહેલ ગાહ—ગહની શારીરે*આગનીગારી લાંવેચ—માણસભહરીરે*લોકને કલીઆંની ખાંતે—ઉતારીરે*(☞)શઉને સસતાં ભાંહારાવો પરી—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે*ગાંરી ગારલાં ઉભા—તાહાં કઇ ભાહારીરે*શઉવે આવા જાવાની—બોલી કરીરે*(☞)લોકોને દાહારામે ફેરા બેપરી—કલીઆની શેહેલ ગાહા—ગહની શારીરે*હવે દખમાંનો થાંઇ તાંહાં—તઇઆરીરે*સેહેજ દાંહારા બાકીના—થોરા રહીરે*(☞)તાંહાં માંદવ મોતા બંધાંઇ—કલીઆની શેહેલગાંહા—ગહનીં શારીરે*શેઠ હેારમજીપાવરીને—તેરાવેરે*તેને હોતલ માંદી—અપાવેરે*(☞)તે પાવરીથી નાકેવાએ—કલીઆની શેહલગાંહા

—ગહની શારીરે✻શેઠ હોતલ માંદવાનું કાંમ—બીજાનુરે✻મ
હને નહી લાગે—હેમાં કઇ શારૂરે✻(☞)હોકંમ થાએતો ની
આત જમાંરૂ—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શાંરીરે✻હવે
સેઠનો વીચાર—બીજો થાએરે✻તાહરા કાંમનો આંકરો—કેતલો
કેવાંએરે✻(☞)વાંશન કુંશન અચાંર પાતરાં—કલીઆની સેહે
લગાહા—ગહની શારીરે✻માંણુસ બબરચી મજુર—શઉ શાથેરે
✻અનાજ પાણીને બજાર—કેવાએરે✻(☞)શરવે જેજોઇએ તે
લેવાંએ—કલીઆની શેહલગાહા—ગહની શારીરે✻માંણુશનાં
ભારાં શુધા—બોલાએરે✻આવા જાવાનાં ખરચ—અપાએરે✻
(☞)બધો ખરચ તાહરે માંથે કેવાએ—કલીઆનો સેહેલગાહ
—ગહની શાંરીરે✻પાંવરી હોરમજી—કબુલ સઉથાંએરે✻રોતલી
આતોને—ગીઇ શઉ કેવાંએરે✻(☞)આશરે પચીસે રૂપીએ બા
લાંએ—કલીઆંની સેહેલગાંહા—ગહની શાંરીરે✻હેવી રીતે પાંવ
રીનમાંથે—આપેરે✻શઉ જેજોઇએતે—લઇ આવેરે✻(☞)શા
રીઅછી મેનીજ કરાવે—કલીઆનીસેહેલગાહા—ગહની શાંરીરે✻
તાંહાં મોહોતા મોહોતા—માદવ નખાએરે✻માદવે એક એક હજા
ર—માણુશ શમાએરે✻(☞)ગની દુકાંનો જુદી મંદાએ—ક
લીઆની સેહેલેગાહા—ગહની શારીરે✻તાંહાં હજારો માણુશની
—વશતી થાએરે✻નર નારી પારશી—બાંનુ જાએરે✻(☞)
બાલ ગોપાલ શઉનાં કેવાએ—કલીઆની સેહેલગાંહા—ગહની
શારીરે✻તાંહાંતો હમેલદાર આરતોબી—આવેરે✻કોઇતો દુંધમ
લ બચાંનબી—લાવેરે✻(☞)બધાં કલીઆની જોવાને આવે
—કલીઆની સેહેલગાંહ—ગહની શાંરીરે✻આગગારી લોકોને

—ગહના લાવેરે❊તેતો ચાર પાંચ વખતની—આવેરે❊(☞ —બીજી ઇશપેશીઅલ ગારી મુંકાવે—કલીઆંની સેહેલગાંહા ગહની શાંરીરે❊તે ચાલીંસ દબા ભરી—લાવેરે❊તેમાં પારશી અંનજુમંન—ગહની આવેરે❊(☞)શઉને કલીઆની ખા તેઉતરાવે—કલીઆની સેહલગાહા—ગહની શારીરે❊આખી રાત ઉજાંગરો લોકને—થાએરે❊શઉની આવ જાવગની—કે વાંએરે❊(☞)કલીઆંનગરથી મેનીજ લેવાંએ—કલીઆંની શેહેલગાંહાં—ગહની શાંરીરે❊શઊનાં હાતમે બતી ફાંણશદેખા એરે❊લોકને આગગારી શુંધી—લેવા જાએરે❊(☞)તાંહાં શી પાઇ લોકઉભેલાં દવાંએ—કલીઆની શેહેલગાંહા—ગહની શાંરી રે❊તે લોકોભી મેનીજો—કરેરે❊ગાંરી ગાંરલાવો—તઇઆંર ર ખાવેરે❊(☞)આંગની ગાંરી વાત ગની જોવરાંવે—કલીઆની શેહેલગહા—ગહની શાંરીરે❊રાંતનાં આગની ગાંરી—ઇશપેશી અલ આવેરે❊શઉને કલીઆની ઇશતેશંન પર—ઉતારેરે❊ (☞)ગરો ગર માંણશ ઉતરીઓપરે—કલીઆની શેહેલગાંહા —ગહની શાંરીરે❊શઉને ગારીગારલા—ગણા દેખાએરે❊લોક થી ખુંશી થાઇને—બેશાએરે❊(☞)તેને અરધો ભારાનો અ પાએ—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શાંરીરે❊ગારી ગારલા ની લેનો—બનાવેરે❊તેને એક પાંછલ એક એક—ચલાંવેરે❊ (☞)શાંથે બતીનાં ફાણશ દેખરાવે—કલીઆની શેહેલગાં હા—ગહની શાંરીરે❊શઉની શારી રીતે મેનીજ—કરેરે❊ગા રી ગાલાં શાથે—શીપાઇઓ ચાલેરે❊(☞)વાખ વાખી નવ રોજીશેઠને બોલે—કલીઆની શેહેલગાંહાં—ગહની શાંરીરે❊

લેાકેા અફરાતાં ઉખાતાં—શઉ જાઍરે✻ાંહાંનારશતાં ગર્ધરના
—કેવાંઍરે✻(☞)નબલાં માણશેાની કંમર ફુંખાઍ—કલી
આંની શેહેલગાંહા—ગહુનીશાંરીરે✻ગર્ધર આંવેને આંચકાં—સ
ઉખાંઍરે✻શાંમાં માણુશનાં તુંમરા—અફરાઍરે✻(☞)રશ
તે ધુંરગીરજ ગડ્ડની ખાઍ—કલીઆની શેહેલગાંહા—ગહુની
શારીરે✻દખમાં શુંધાં લેાકેા મુંકવા—આવેરે✻તાહાં માંદવ
મેાતાં—દખાઍરે✻(☞)જાંણે જતરાંનેા મેલેા ભરાઍ—
કલીઆની સેહેલગાહા—ગડુની શારીરે✻તાંહાં દુઃખમાં બચાં
વેા ગનાં—રૂવેરે✻મીઠી હુંગ પેાતાનીતે—ખુંવેરે✻)☞)વ
ગ નથી બચુ કાંહાં સુંવે— કલીઆની સેહેલગાહા—ગહુની
શારીરે✻માંદરા ખીચા ખીચ બઇરાંથી—ભરાઍરે✻બીજેા મા
દવેા બઇરાં ,માતીદ—ભરાઍરે✻(☞)કેથેા વગ નથીબચાં
કાંહાં શુંવરાઍ—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહુની શારીરે✻
લેાકે ભાંત પેાંતનાં તેાપલાવેા—છેારીરે✻તેહની ચાંદર પીછેારી
ઍા—કાહરીરે✻(☞)દેારી કાથાનીઍ જેારીઍા બાંધી—કલી
આની શેહેલગાહા—ગહુની શાંરીરે✻આખે માંદવે જેારી લેાકે—
બાંહાંધીરે✻જાંણે હાંદી જુંમર —મુંનલાંપ તાંગીરે✻(☞)હે
વેા દખાવ લેાકેાને દુરથી લાગી—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહુ
ની શારીરે✻આખી રાત પેાકાર ગેાંગાત—થાઍરે✻નીંદહુંગન
હી કેાઇને—કેહેવાઍરે✻(☞)ચાહે કાંફીને સેાદાં વેચાઍ—
કલીઆની સેહલગાહા—ગહુની શારીરે✻બીજા મીઠાઇ મેવા
—કેક વેચાઍરે✻આઇશ કીરીમ થંનદાં—ખરાઍરે✻(☞)
લેાકથી મન માગતાં લેવાઍ—કલીઆની શેહેલ ગાહા—ગહુની

શારીરે✻હવે સહવારનુ પેાહેારકઇ—થાએરે✻લેાકથીહાત મેારૂપેા
ઇને—ભણ્ણાએરે✻(☞)ચાહે કાફીતે રાતથીજ વેચાએ—કલી
આની શેહેલગહા —ગહનીશારીરે✻હવે જસંનની ફીરીઆ—
કેહેવાએરે✻ગહના પારશીએા જોવાને—જાએરે✻(☞)તાંહાં
મીજલશ મેાતી ભરાએ—કલીઆની શેહેલગહા—ગાહની શા
રીરે✻દશાતુર દાવરેા ગના—સઉજાએરે ✻શાઉફીરીઆમેા—શા
મેલા થાએરે✻☞)નર નારીએા એકતાથાએકલીઆની શેહેલગા
હા—ગહની સા ીરે✻મેાતેા માદવ એક—કેહેવાએરે✻તે દખમા
ની પાશે—બંનધાએરે✻(☞)ચતાઇ શાદરીને બાકેા મેલાએ
—કલીઆની શેહેલગાહ—ગહની શારીરે✻ગાની પારશી અંન
જુમનેા—જાં એરે✻શાઊની માદવામેા બેથકેા—થાએરે✻(☞
નીઆશ એશને પતેત પહનાએ —કલીઆની શેહેલગાહા—
ગાહની શારીરે✻પછી તીરથની ફીરીઆએા—કીંધીરે✻તહમેશાં
ભલેા હેવાલ તાંહાનેા—આંકીરે✻(☞)જાને નાહરેાજ પતેતી
નવીગાજી—કલીઆની શેહેલગાહા—ગાહની શાંરીરે✻તફેારખાં
ના નેશરનાઇએા—વાગેરે✻તેમરેથી ભાશામે બેાલાએરે✻(☞
શાઉને પેપી શરનાઇમેા શંભલાએ—કલીઆંની શેહેલગાહા ગાની
—શારીરે✻શાંને અંગારેજી અધારશેાને—છેઆશીરે✻મારચમ
હી નાની તારીખ—એકતીશમીરે✻☞બુધવારેતે દખમુ ઇજાઇ
—કલીઆનીશેહેલગાહા—ગાહનીશારીરે✻એદાહારેબીલેાકેાગહ
નુંઆવેરે✻ઇશપેશીઅલ તે ગારી—મેલાવેરે✻(☞)છતરીશ
દબા ભરીનેતે લાવે—કલીઆની સેહેલગાહા—ગહની શારીરે✻
શાઉ કલીઆની જેાવાને—આવેરે✻નર નારી બાલ ગેાપાલ—કે

વાએરે☀(☞)જાંણે કલીઆની મેલો ભરાએ—કલીઆનીશો
હેલગાહા—ગહની શારીરે☀ગની પારશીઅંનજુમંનનીવસતી—
થાઈરે☀કેતલી કલીઆંની ખાતે—બોલાઈરે☀(☞)આશરે દશ
બાર હજાર ગનાઈ—કલીઆનીશોહેલગાહા—ગહની શારીરે
☀હવે જશંનની કીરીઆવેઃ—થાએરે☀તાંહાં લોકો ગહના—
જોવા જાએરે☀(☞)નર નારીઓ શાંમેલ થાએ—કલીઆ
ની શોહેલગાહા—ગહની શારીરે☀બે દશતુર કલીઆનગર—
કેવાએરે☀એક દારાબજી રૂશતમજીશં નજાનારે☀(☞)બીં
જા દારાશા રૂશતમજીશનજા ના—કલીઆની શોહેલગાહા
—ગહની શારીરે☀તીજા થાને વાલા દશતુર—કેવાએરે☀નાં
મ ખુંરશેદજી મીનોચેર—બોલાએરે☀(☞તેવંન પંથ
કનાં ગણાએ—કલીઆની શોહેલગાહા—ગહની શારીરે☀તાંહ
કલીઆનગર—શેઠીઆવો કેવાએરે☀તેમાં શેઠપેશતનજી—કાંગ
દખાએરે☀(☞)બીજા રૂશતંમજી પતેલના બોલાએ—કલી
આની શોહેલગાહા—ગહની શારીરે☀હવે જસન ભહનવાનુ—
શાહરૂ થાએરે☀ગહની અંનજુંમનશામેલ—કેવાએરે☀(☞)
ભહાણી તંનદરોશતી બોલાએ—કલીઆની શોહેલગાહા—ગ
હની શારીરે☀હવે કીરીઆતે પુરી—કેવાએરે☀દશતુર દારાશા
તે—ઊથી ઉભા થાએરે☀(☞)તેથી મીજલેશમો વાહાએજ
બોલાએ—કલીઆની શોહેલ ગાહા—ગહની શારીરે☀(☞)
દખમું બાંધવાનુ—પુનનુછે કામરે☀જર તોશતી ધરમમો—
રમાનરે☀(☞)રહી જાશે જાવેદાન નામ—કલીઆની શો
હલગાહા—ગહની શારીરે☀રેહેશે નવરોજી બાલાં ભાઈનુ—ના

મરે✻એને પુનનુ કીધુંછે—કામરે✻(☞)ખુશી થાઇ અંનજું
મંન તમામ—કલીઆની શેહેલગાંહા—ગહનીશારીરે✻દખમુ
બાંધઊતે કલીઆની ખાંતેરે✻બાઇ ગુલબાઇનાં પુંનના માટેરે✻
(☞)બેહેશત મુકામ તેવંનને આંપે—કલીઆંની શેહેલગાહા
—ગહનીશારીરે✻રેાજ. ૧૫)મેા—દેપમેર દાદારરે✻માહા શાત
મેાતે મેહેર ઇજદરે✻એજદે જરદીના બારશેા પનચાવન—કલી
આનીશેહેલગાહા—ગહની શાંરીરે✻હેવે વરશ દાહારે દખમું—
ઇજાએરે ✻શઊને જેાવાને ખુલું—મુંકાએરે✻(☞)કલીઆન
ગર અંજુમનને શેાફાંએ—કલીઆ ની શેહેલગાહા—ગહની
શારીરે✻હવે શેઠને માંન પતર—અપાએરે✻તેહને રૂપા
ના દાબરે—મુકાએરે✻(☞)ઉપકાર કલીઆન અનજુમનથી
મનાએ—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✻શીઆલ
ઉનચી એક શેઠને—અપાએરે✻ફરાંમજી નવરેાજીથી—લેવા
એરે✻(☞) તે બાલા ભાઇ—શેઠના ફેવાએ—કલીઆની
શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✻બીજી દશાતુરજીને શીઆલ—
અપાએરે✻તીજી શેઆલ કાવજી—ભેદવારરે✻(☞) તેહ
ના નામની છેાકરાને અપાએ—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહ
ની શારીરે✻બેારી બેજનજીમાંનેકજીને—તેરેરે✻તેને મીજલે
શની અંદર—બેાલાવેરે✻(☞)સેઆલ આપી તારીફ તેહેની
કરે—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✻હેવી રીતે કીરી
આ—પુરી કરેરે✻દખમુ જેાવાને ભીરઘની—પરેરે✻(☞)તાં
હાંતરકે જીવ લેાકેાના ફરે—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શા
રીરે✻બઇરાં માતીદાની ભીર ગની—થાએરે✻શઉ દખમુ જેા

વા ગનાં—જાએરે✲(☞)અંદર તાપ ઊકલાત નહી ખમ
એ—કલીઆની શેહેલગહુ—ગાહની શારીરે✲નવ વાગેનો
વખત—થાએરે✲શઉ નીઆતમે જમવાને—જાએરે✲(☞)
પાંત અગાઉથી એક બેકેવાએરે—કલીઆની શેહેલગાહા ગહની
શારીરે✲હવે ગરો ગર લોકો—જંમવા જાએરે✲ખીચા ખીચ
તે માદવ—ભહરાએરે✲(☞)પનગાતં હજારમાણસની કેવાએ
કલીઆની શેહેલગાહ—ગહની શારીરે✲કેવો માદવ મોતો તાં
હાં—ભરાએરે✲આથ આથ દશ લેનો—થાએરે✲(☞)એક
લેનમાં શેાંમાણસ ગનાએ—કલીઆની શેહલગાહની શારીરે✲
દશ અગીઆર વખતની પાતો—ઉપેરે✲બઇરાં લોકો જુદ માં
દંવે—જમેરે✲(☞)તેબી તનચાર વખત પાત ઊથે—કલીઆ
ની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✲કેતલું કલીઆની ખાતે—જ
માએરે✲બાલ ગોપાલશુધા—કેવાએરે✲(☞)આશરે દશ બા
ર હજાર ગનાએ કલીઆનીશેહેલગાહા—ગહની શારીરે✲પાવ
રીહારમજીની મેનીજ—શારીરે✲શઉ શામનનો રાખે–તઇઆરી
રે✲(☞)ગના કલીઆન ગરો કારભારી—કલીઆની શેહેલ
ગાહા ગહની શારીરે✲પીપે પીપે પાણી મજુરો—લાવેરે✲જ
ગે જગે કોથીઓ—ભરાવેરે✲(☞)નહી કેથે પાણી બુમ પ
રાવે—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✲તાહા નહી લો
કને ખાધાનુ—દુખરે✲ફરવા બેશવાનુ શઉને—શુખરે✲(☞
જુગ જીવો નવરોજીશેઠના પુત—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહ
શારીરે✲તેવનની મેહેનતગાહની શારીરે—શેઠ ફરામજીબાલાભા
ઇ—કારભારીરે✲(☞)રેહેશે તેવનની જુગમે ઇઆદ ગારી

—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✱શેઠ ફરામજીની
મેનીજ—ભારીરે✱શરવે શરજામ શાંમન—પોહોચારીરે✱
(☞)વાખ વાખી થાઇ તહમારી—કલીઆની શેહેલગાહા—
ગહની શારીરે✱લોકો જમતાને વાર—પાછું ફેરેરે✱ગના લોકો
જાએચ ખરી—બેપોરેરે✱(☞)લોકો શઉ શેઠની તારીફ કરે
—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✱બીજા લોકો રાતના
ગના રહેઆરે✱શઉને જમવા પાછા—બેશારેઆરે✱(☞)લો
કો બીજેદાહારે ગેર પધારેઆ—કલીઆની શેહેલ ગાહા—ગહ
ની શારીરે✱નવ વાગેથી દીશના—જમાઉરે✱રાતના આથવા
ગા વેર—કેવાઉરે✱(☞)કોઇથી બેતન વખતનું જમાયુ—
કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✱શઉ ખાશ ખુશી થઇ
ને—જાએરે✱શેઠને જોવા ઉમેદવાર—લોકો થાએરે✱(☞)શે
ઠની તબીએત ના દરૂશ કેવાએ—કલીઆની શેહેલગાહા—ગ
હની શારીરે✱લોકો જેવાના ઉમેદવારો—જાએરે✱શેઠને શલા
મ નહી કોઇથી—અપાએરે✱(☞)હેવી રીતે પાછાં લોકો જા
એ—કલીઆની શેહેલાગાહા—ગહની શારીરે✱લોક અગી
આરી જોવા—ગામમે આવેરે✱તાંહાં નવરોજી શેઠ દુકાંને
—દખાએરે✱(☞)ગહના લોકથી તાંહાં શલામ અપાએ—
કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✱કેવી હવાની જગો
કઇ—લીધીરે✱તાંહાં દખમુ શગારી—બાંધવા કીધીરે✱(☞
ફરતી ચુંનાની દવાલો બાંધી—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની
શારીરે✱દખમુ કલીઆની ખાતે—મેજોયુરે✱મહને ઇદાના અ
રે—દખાયુરે✱(☞)મજબુત પથરનું કાંમ બંધાયું કલીઆ

ની શોહેલગાહા—ગહની શારીરે✻તેહેનો ફરતો પાઓ—મેક
ઇ જોએરે✻એકશો આથ ફુંતનો—કેવાએરે✻(☞)લાંબો
છતરીશ ફુતનો ગનાઓ—કલીઆની શોહેલગાહા—ગહની શા
રીરે✻પાઓ જમીનમોઉદો—ફુંતઆથરે✻જમીનથી ઉનચુ–શાત
ર ફુતરે✻(☞)પાકું બાંધેલુછે મજબુત—કલીઆની સેહેલગાહા
—ગહની શારીરે✻તેના દરવાજાને શીરી—મેલાએરે✻તેબી
પથરની—કેવાએરે✻(☞)આશરે પગતીઆં નવ દશ ગના
એ—કલીઆની શોહેલગાહા—ગહની શારીરે✻અંદર જઇને
લોકો—શઉ જોએરે✻શઉને દખમુતે—નાલુ દેખાએરે✻
(☞)તુંક વશાતીમે એતલુંજ કેવાએ—કલીઆની શોહેલગાહા
—ગહની શારીરે✻ફરતી પાવીછે બહધી—છતરીશરે✻લાંબી
મોતી પાવીછે—કઇ વાંશરે✻(☞)બીજી સોલ હેથાનમે નાલી
કલીઆની શોહેલગાહા—ગહની શારીરે✻અંદર ખીચા ખીચ
ભીર ગની થાએરે✻બશો તંનશો માણસથી—કેવાએરે✻(☞)
નહી ચાલવા ફરવાનો મારગથાએ—કલીઆની શોહેલગાહા—
ગહની શારીરે✻નર નારી જોવા ગતાં—જાએરે✻જીવતાં જી
વત શુઇને લ.દી મપાએરે✻(☞)બોદાએ જાણે કેઇ જગો ર
ખાએ—કલીઆની સેહેલગાહા—ગહની શારીરે✻અંદર ઉક
લાત ગરમીઓ—ગની થાએરે✻શઉથી જત પત બાહાર નીક
રાએરે✻(☞)તોબી પા કલાક અરધે કેવાએ—કલીઆની શો
હેલગાહા—ગહની શારીરે✻કેવી શીરીપર ભીર ગહની—થાએ
રે✻જાને શલોપ ડુગર દેખાએરે✻(☞)ગનાં લોકથી ભીરમે
તુંતી પરાએ—કલીઆની શોહેલગાહા—ગહની શારીરે✻કેતલી

દખમાને લાગત—થાએરે✲આશરે બાર તેર—હજાર ગનાએ
રે✲(☞)કાંમની ગંનતી પરમાને અપાએ—કલીઆની શેહે
લગાહા—ગહની શારીરે✲બીજેા ખરચ જુદેા—ગનાએરે✲
શાગરી ચેાતરેાને—દેવાલ બંધાએરે✲(☞)આશરે શાત આ
થ હજાર બેાલાએ—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે
✲એતલેા દખમાનેા ખરચ—બેાલાએરે✲આશરે વીશ પચીશ હ
જાર—કેવાએરે✲(☞)બીજા પંદરશેા ફંદમેા ભરાએ—કલી
આની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✲તે અનામત વીઆજે—
મુંકાએરે✲વરશ દાંરે મરામતેા—થાએરે✲(☞)તાંહાં જાથુક
નેા દીવેા મેલાએ—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✲
વરસ દાહરે તે ચુંના—ધેારાવેરે✲તેના વેઆજમેથી ખરચ—
કરાવેરે✲(☞)કલીઆની અંનજુંમનને શેાફાવે—કલીઆની
શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✲શેઠને ખરચ બીજેા—કેવાએરે
✲માદવ પરચુંતન—બેાલાએરે✲(☞)આશરે તીશ હજાર
બહુધેા કેવાએ—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✲બ
ઘે ગાંમે ગાંમ—શેઠની તારીફ થાએરે✲એ વાતને દારા ચાર
પાંચ—જાએરે✲(☞)લેાકને છુંતીનેા આંતવાર અપાએ
—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✲એદારેભી ગહ
ના જેાવા—આવેરે✲આશરે ચાર પાંચ હજાર માણસ—કેહે
વાએરે✲(☞)તેાબાં હેાતલને માંદવા દખાએ—કલીઆની
શેહેલગાહા—ગહની શારીરે✲શાઉ ખાંશા ખુશી થાઇને—જા
એરે✲મંન ભાવતાં લેાકેા લઇને—ખાએરે✲(☞)શેઠ નવરેા
ઊને ફુવા દેતા જાએ—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શા

રીરે✽ધંન ધંનરે નવરોજી—બાલા શેઠરે✽તમે કાંમ કીધાં ધ
રમનાં—નેકરે✽(☞)જનમ સુધી નામ રેશે છેક—કલીઆ
ની સેહેલગાહા—ગહની શારીરે✽તહમે તાંણા વખતે—ભુલ ક
રીરે✽લોકને ખાધાં પીધાંની—વીપત પરીરે✽(☞લોકો ઇઆ
દ કરેચ આજે ફરી—કલીઆની શેહેલગાહા—ગહની શારીરે
✽હેવી ભુલ નહી હવે કોઇને—થાએરે✽શઊમે વાખ વાખી ત
મારી—ગવાએરે✽(☞)અમર નામ તમારૂ રખાએ—કલી
આની સેહેલગાહા—ગહની શારીરે✽બીજી પછવારે ખબર મ
હને—પઅરીરે✽આદર મહીનોને આદર રોજે—થહરીરે✽
(☞)શગરી ઇજાઇ એદાહારે ખરી—કલીઆની શેહેલગા
—ગહની શારીરે✽એદારેથી બંન શઉને—કરીરે✽દખમું જો
વાનુ બંન—લોકને પરીરે✽(☞)છાંપ ગર શોરાબજીએ ગ
રબો જોરી—કલીઆની શેહેલાગાહા—ગહની શાહારીરે✽

કોઈ મોબેદ પોતાની બઈરી કુરાઈની શાથે
બેશીને વાત ચીત કીધી તેની રમુજીગરબી

વાંચનારી બાઈઓ એ ગરબાની શાહ—તાહા
રીરે શંખુ હેવી વાઆરી—ને બાર હજાર ગો
આરી શંનગારી એલધને ગાવુ

તુછે કુરાઇ માહારી પેઆરી—તુને શુરતથી લાઓ નવશારી✽

ફરાદ વારમે રહેઆ આવીં—નેકુરાઇને નવશારી ભાવી✻
કુમરૂરે માહાંરા વાલા ધણી—મને તાંરી પીવાની રેાજ હેારા—
ગની ✻ તારી પીધોને તેારોા મારી—તે નવશારીમે આખાં
વારો✻તુ શાંભલ કુરાઇ મારી વાત—આપરે કાલે ફરીએ બંનપે
શાથ✻ફાંકરી બનીને ફરજે તુ—તુ જે માગશે તે અપાવશ હુ
✻તુ ચેાચીઆ જોરા શપાત શુ રેાજ કરે—વેલાતી બુત મેાજા
તુ હવે પેહેરે✻એશકી બાનુ બનજે તુ—ને એશકી વર થાવશ
હુ✻આપ મહને તાહારેા બગલમે હાત—ને આપરે ચાલીએ
બંનપે સાથ✻આશુક માશુક બનીઆ બેઉ—ને રસતામે જેા
વા લેાક મલેઆ શઉ✻લીધેા કુરાઇનેા બગલમે હાત—ને રસતે
ચાલેઆ કરતાં બેઉ વાત✻હું છેઉ જેાગલેાને તુજાણુ મદમ—
ને દુસમેનની છાંતી પર ચાલીએ ધંમ ધંમ✻લેલી મજલુન
તુ જાણુ જેારૂ બેઉ બને—ને રૂપીઆ પેાચ શાત ગેાજવામે ગને
✻રૂપના રરીઆ કરમનાં બરીઆ—ને શુરતથી આવી નવશા
રીમે થરીઆ✻નવશારીમે વજીફા વારી—ને તાંહાં લેાકેા આવો
ને પીએચ તારો✻કવરી મીઠી તારીની તેારેાા મારી—ને ચીઠી
વાચેા તમે માશુક પેઆરી✻ફરવા આવશેાતહમે માસુક માહારી—
ને નવશારીફરીએ આપરે આંખી શારી✻ફરતાં ફરતાં વજીફામે
આઆ—તાંહાં તારી પીને તંન દેરેાસત થઆ✻ચાલતાંને ફરતાં
થાકી ગના જાએ—ને પગમે ફેાફઇઆ મેાહેાતા થાએ✻બુતની
ખીલી પગમે ખુતે જેમ—નેકુરાઇને કંતાલેા આવેચ તેમ✻તાં
હાં પરેથાં ભાખરાનું ભાતીઉ છેારી—ને વાલ વતેણા કલેજીને કાં
હારી✻ અદુંખરાંમે ગેાશને ઉબરીઉ કાંહાંરી—ને કવાબ તાં

રી વગરનું જીવતર ખરી✲કારી પાપરી કવરી લેજતદાર—
ને કુરાઇ જમેચ મુંથા બે ચાર✲છોલી દાંણાં કાહારી કુરાઇ
મોહોરામે નાખે—ને ચંગને શોતા કવાબ ભુંજે✲કુરાઇ બેથી બ
રાપો કરી—ને તે તલામે આવી દીસીતારી✲આંબાના પાતરા કુ
રાઇ દારી તોરી લાવે—ને તારી પીવાની હોસ કરે✲આંબાના
પાંતરાંએ તારી તોશો મારી—ને હાતમેથી બરફ શરી પઅરી✲
હું ભુણું રે માહારા એજીવતરને—તા રી પીવાની કઇ મનાઇ મ
હને✲કુરાઇનાં દીલપર તારી ઘોરાઇ—ને કપરા શારલી બધાં
ભીનાઇ✲મહગ મહગ કરતી કુરાઇ થાએ—ને શોકરો બંન માં
ખ દીલપર ભમાએ✲શામી તુંનશી કુઇના પાણી મંગાવી—
ને કુરાઇએ પોતાની શારલી ધોવરાવી✲કાંતાની વારપર શારલી
સુકાએ—ને કુરાઇને પાછી પીવા હોશ થાએ✲લોધી કુરાઇએ
બીજી જીલીને ભરી—ને તારી પીવા બેથી ફરી✲કુરાઇ બેથી
પલાંથો મારી—ને ગતગત પીએચ દોશીતારી✲કવરી મીઠીતારીની
તોશો મારી—ને મોરાપર ચહરી કેવીલાલી✲તારનાં પતીઅ
એ તારી તોશો મારી—ને કુરાઇને ભાવીદીશી તારી✲કુરાઇ આ
વે રોજ વજીફે દાહારી—ને તારીને શારૂ જીવ તલપાપત કરી✲
માહરી વાહલી કુરાઇ તુ—જોતજીફામે બેથાચ તુને હું✲વજીફા
મે બેથા છેરે જઇ—તાંહાં ઇજેલી બાજનાં દરૂન લઇ✲કુરાઇ
જમેચ તેહેમાં મદીલો નરંમ—ને એ ઇજેલાં શરો શનાંદરંન✲
મરૂરે માહારા વાહલા ધણી—મે મદીલો ખાધો આજે પેત ભ
રી✲તુ શાંભલેચ કુરાઇ મારી પાત—હુબી તુને મલતો છેઉ બં
નધે શાથ✲કું દરન ઇજતા નહી કઇ ચુકુ—ને પાપરી મદીલો

હુંલી મેરાંમે મુંકુ✱હું બાજ ઇજુચ તાંહરે પહનું હુકુ હું કુ—ને
ઇદાં ફેરાં ગોજવામે મુંકુ✱હેવીછે કુરાઇ માહારી ચાલ—હુબુ
બુખે નહી મરૂ.કદી કાલ✱મારી પેઆરી કુરાઇ તું—તુ જે મા
મગેચ તે રોજલાઉચહુ✱ હેર્વાછે કુરાઇ મોબેદોની રીત—
ને બેધીન લોકો કરેચ આપરી છીત✱હશીને બોલેઆ તાહા
રે કુરાઇ એમ—માહરા વાલા ધણી હવે કરશુ કેમ✱બેધી
ન લોંકની આંખમો છે શરમ—તેવો નથી બોલતા હજીઆપા
રો ભહરમ✱બેધીન લોક શઉ હાફીશમે જાએ—ને કારી પાગા
ગરીપર શઉ ઇતરાઇ જાએ✱રાંદો નચાવે રોજ નાતકોમો જા
એ—ને તેમાં બેધીનનો પઇશો ગવાએ✱મોમેદાને જોઇને મ
નમાં બરે—ને નાણુ આપતાં કકલાત કરે✱તુ શાંભલ માહરા
વાલા ભરથાર—વખત જોઇને કરવો વીચાર✱તુ શાંભલે
ચ કુરાઇ માહારી વાત—હું કામ કરીને થાકો તાહાંજ✱ હુ પ
ઇશા માગતાં માગતાં થાકી ગીઓ-નેતાહારે બેધીનતો ગનો બર
માઓ✱તે બોલોઓ ખરો નેહું કઇ બીધો—તારે નવશારીનો
રશાતો મે લીધો✱હઇએ નીપજેઆ મનેહ શારા શગન —કુરા
તુને જોઇને થાઓ મહગન✱પાંચ પઇશા હુ કમાઇ લાઓ—
સુરત મેલીને નવશારીમે આઓ✱તુ ગેરમે ચોચીઆ જોરા રો
જ પેહેર—દરન વનીને મીઠાચાંપત કર✱ચાંપત ખાવાની મહને
હોશ રોજગની-ને કુરાઇ બેથી હતી લાઇ કરી✱ચાંપત ખાવે હો
જીઆ પેત કાહાં ભરાએ—ને મેહેનત કરીએ વરી લોકો ખાએ
✱ગેરમે ગરી ગરી દોડીઆં લોકો ફરે— નેએક બે આપોએ
તોપોરા પરે✱ સાંભલ કુરાઇ માહરી વાત—એ જેપાએચ તે શા

શનેકાજ*હું વેહેલને ગારી હવરાં જોરાઉ—ફુરાઇ તુંને પેહેલાં
તેરાઉ*જાંહાં ચાંહાઇએ તાંહાં આપરે ફરીએ—ને દુશમેનનાંજી
વને બારી મારીએ*થાયુ તેતો નહી કંઇ યાશે—પણ આપરોજી
વતો સુખમો રેસે*શરૂદ ઊતારી માંથેકારીને બાંધી—તાહારેદીલમે
નીફીકર ભાગી*હું મોએદનેકેડ અંનચારૂ—હવે નથી પીરાનો
હુ કઇ ખોરૂ*તુ શાંભલફુરાઇ માહારી વાત—ચાલ મુંબઇમો જ
ઇએ બંનવે શાથ*આપ પાછો મહને તુ બગલમો હાત—ને
હોતલમો જઇને જમીએ શાથ*હું મોજાને બુત તુને નવા પેરા
ઉ—મંતનને ચાંપ તુને મીથાં ખવરાઉ*લીધો ફુરઇનો પાછો બ
ગલમે હાત—ને હોતલમે ચાલેઆં કરતાં બેઉ વાત*તાંહાં વાગે
ચ રોજ એક શુંનદર બેંનડ—ફુરાઇ તુને રમાંરૂ જોગલાંશોદનશ
*તું પાઇને પુંદીંન કેક મકરૂમ ખાએ—તાંહાં જોગલા મદંમ
ની શાથે વાતો થાએ*તહમે જુવો એ કેક મકરૂમછે કેવાં—ને
સું સું ભરે આચ મેવાં હેમા*માહરી વાહલી ફુરાઇ તુ—તાંહાં
મીની તેબલ રમોએ તુને હું*તાંહાં રમાનોછે જુદા હાલ
—તુ મહને કેશોજે રોજ ચાલ*હું મરૂરે માહારા વાહાલા ધં
ણી—મહને નવશારી રેહેવાની હોશ ગની*તહમે મોબેદને હુ
ગોરાંણી—મુંબાંઇ મંભાઇ નહી આવાની*હોતલ બોતલ તાહા
રા હું નહી જાંણતી—હોજીઆ દેશ બેશ નહી ઓલખતી
*મતંનને ચાંપ હોજીઆ કાચાં કેવાંએ—ને ચાવતાં ચાવતાં મો
હોરાંદુખાએ*મોજાનેબુત તાંહારા હું નહી પેહેરૂ—નેચોચીઆ
જોરાપર મંન માહારૂ કરૂ*પાશો પરોસનો મજાખ માહારીકરે
—ને પોતાના જીવને બારી રોજ મારે*એ પઇશાંનાં બેલાકે

હેવા—ને મુબઇ જવા નહી મંન થવાએ✱મુબઇ શેહેરમે રોજ પઇશાની વાત—ને પાસેતો રૂપીઆછે પોચને સાત✱ માહારી વાહાલી કુરાઇ તુ—વાત માનુચ હવે તાહારી હું✱ચા લ આપરે જઇએ પાછા આંબા વારી—નેતોશો મારીને પીસુ તારી✱વળી જઇ આપરે તારી પીશુ—ને ચંગને શોતા કજા બ કરશુ✱કારીને ચાવલ પકાવી કરી—ને તારીનો બતેરો બનાવશુ કરી✱કલેજીબુકાની શીકો ગરંમ—ને કુરાઇ જ મે પોચી નરંમ✱દીશી તારીની તોશો મારી—ને કુરાઇ પી એ કરશીએ ભરી✱કરશીએ પીતાં અતરશો જાએ—ને કુરા ઇને ચલાનુ ભરીને પાએ✱છુંમ જુંમ દીલમો તારીથાએ— ને નાખના દાનદાવો બરીજાએ✱તારી પીને કુરાઇ અતકા રે ખાએ—ને ખાધેલુ બધુ હજંમ થાએ ✱દીશી તારીની કેફ કેહેવી—ને જમીન માંપીએ થાય તેવી✱વાકીઆ ખજુરા ની કેફ ભારી—એવીછે નવશારીની તારી✱તારી પીને હવે લોત પોત થઆ—ને કુરા ઇજીને ગેર ગશારી લાઆ✱

✱કોઈ શાહા બબરચીની રમુજી ગરબી✱

વાંચનારી બાઇઓ કોઈ માનશને રાંધતા નહી આવરેને ગહની શીશીઆરી કરેજે માહારાજે વો કોઈ શાહાબબરચી નથી—તેની રમુજ ન

વી ગારબીછે*એ ગરબીની રાહા—દાહારેા જા એરે બેશંની—તારે કુવર પારે કાંહાની*એ નવલાના ગરબાની લેધને ગાવું*.

કોઇ શાહા બબરચી આંઓ—ફાકત ફીશીઆરી ઘણી લાઓ *શેઠની આગલ જલદી આઓ—તેતેા અકરમે દેખાઓ* શેઠ પુછી રાંધવાંની વાત—તેહેને હાઆ કહીઉ બધું શાક* (☞) નહી મલે દાહાપન હુંશીઆરી—નાહાએક કરતેા આઓ ફીશીઆરી*કોઇ શાંહા બબરચી આઓ—ફાકત ફીશી આરી ગહની લાઓ*શેઠની આગલ ઉભેા રહેા—પંદર રૂપી આનેા પગાર થઓ*જોઊ કેવાં રાંધિચ તુ પકવાંનેા—તું અકરા ઇ ફ્રેચ શાંનેા*ચુલે વહુગાર નાંખેઓ બારી—ચંમચ ફેરવો નહી તેહે જાણી*વાશ શેઠનાં નાકમે આઓ—તેપર શેઠ ગ હુનેા ચીરદાઓ*(☞)નહી મલે દાહાપન હુંશીઆરી—નાહ એકંકરતેા આઓચ ફીશીઆરી*કોઇશાહા બબરચીઆઓ— ફાકત ફીશીઆરી ઘહની લાઓ*નહી દાલ ગુંતી તેહે જાની —કરછી આરી અવરી મારી*કરછીનેા દાંદા વાંકો કરી—ચુ લે તપીલી ઉધી વારી*ચુલે ભાંજીનેા વગાર કરી-તપીલી ખાલી બારી મારી*નહી ચમચ ફેરવી જાણી—એશું રાધશે બી જી વાણી*(☞)નહી મલે દાપન હુંસીઆરી—નાહાએક ક રતેા આઓ ફીશીઆરી*કોઇ શાહા બબરચીઆઓ—ફાક ત ફીશીઆરી ગહની લાઓ*જુઓ શેઠ રાધુચ કેહેવી કાંઆ રી—માહારી જોઇ લેવેા હુંશીઆરી*એક પઇના ચઅનાલા

વી—મરચાં પોનો શેર મંગાવી✻તેને ચુલા પર ઉકરાવી—મરચાં
કીધાં ગહનાં ફુલાવી✻લાકરાં મેલે ચુલો ભરી—જાને ભથીનો
ઇગાર કરી✻(☞)નહી મલે દાપન હુંશીઆરી—ના એક
કરતો આઓ ફીશીઆરી✻કોઇ શાહા બબરચી આઓ—ફાક
ત ફીશીઆરી ગહની લાઓ✻લાકરા ખાંદી પાઆ બાંરી—ન
હી રાખેઉ તદંન પાણી✻નાંખેઊ મરચાનું પાંણી શુંકવી—
તેને ભુરાં રંગના બનાવી✻શેર ગીઇનાંખી ગુંતાવી—પાએ
લી મીથુ એક જુકાવી✻એ કબુનહી થાશે ખારી—શેઠ ચાખી
જોવો . એ કારી✻(☞)નહી મલે દાહાપન હુંશીઆરી—
નાએક કરતો આઓ ફીશીઆરી✻કોઇ શાહા બબરચી આઓ
—ફાકત ફીશીઆરી ગહની લાઓ✻કહરી કોકમની બનાવી
—ગોર પાંણીમો નખાવી✻આંમલી શેર બશેર મંગાવી—આ
તા લશનમો વગરાવી✻જીરૂ તીપરી એક મંગાવી—કાંદા શે
ર બશેર કપાવી✻તપીલું ચુલાપર ચહરાવી—વગાર નાખે
ઓછે જંમ કારી✻(☞)નહી મલે દાપન હુંશીઆરી—
નાહા એક કરતો આઓ—ફીશીઆરી✻કોઇ શાહા બબર
ચી આઓ—ફાકત ફીશીઆરી ગહની લાઓ✻કપ ચાહાએ
નું કેવું બનાવે—પીતાને વાર મંનને ભાવે✻કીતલી ભરી પા
ણી શોજુ—દુધ ગલાશ રેરીઉ તાજુ✻તોલો ચાએ નાખી ઉ
કારી—પાણી પોનુદુધ બારી✻તેમાં ખાંન નાખી શેર દાહોર—
જેમ ચાશ કરેછે ગોર✻(☞)નહી મલે દાપન હુંશીઆરી
—નાહાએક કરતો આઓ ફીશીઆરી✻કોઇ શાહા બબરચી
આઓ—ફાકત ફીશીઆરી ગહની લાઓ✻બીજુ કાફી કપબના

વે—કકરતી ચુહ્લુલાપર ઉકરાવે✽અછેર કાફીને ઉકરાવી—હાંદા પાણીનેા જુકાવી✽દુધ શેર બસેર મંગાવી—ખાંન ખેાબા બેચાર જુકાવી✽બાતલી ગેાલાનની જુકાવી—કાફી ખશબેાદાર બની વી✽તમદેલ ભરી કાફી લેતા—પીતાને વાર ઘેારી દેતા✽(☞) નહી મઅલે દાહાપન હું શીઆરી—નાએક કરતેા આએા ફીશી આરો✽કોઇ શાહા ખબરચાં આએા—ફાકત ફીશીઆરી ગ હની લાએા✽શંનચાએ કેરી કાંપી—શાકર બરફ ગેાલા બછાંતી✽નાંખે નીમખ મરી છતકારી—નહી મલે દાહાપન હુ શીઆરી✽નહી પલાવ રાંધી તેહે જાંણી—શું કરશેા બીજી બી રીઆની✽દહીની બીરીઆનીછે શીતલ—જાઆ પેહેર હવે તુ ચીતલ✽શાનધું કહીને તુને સમજાવુ—તુને ગમેતેા શારી પેહેરા ઉ✽(☞)નહી મલે દાહાપન હું શીઆરી—નાહા એક કર તેા આએા ફીશીઆરી✽કોઇ શાહા ખબરચી આએા—ફાકત ફીશીઆરી ગહની લાએા✽શેઠ કંતાલેા ગનેા ખાએ-તેનેા પગાર જલદીથી અપાએ✽શેઠ જલદી રૂપીઆલાવી—તેના દારા કેતલા ગનાવી✽તું જાઆ તાહરેા પગાર લઇ—કેથે રેજે શારૂ જેાઇ✽ લીલું નરીએરનેજુનેા ગેાર—હું શીઆર થાઇને આવજે પેાર✽

વાચનારી બાઇએા આએ ગીત બમનજી એદજી કાસીનાથના છેાકરાની નવજેાતની વખતે કેાઇમે ની ભપુની ઈશકેાલમાંની છેાકરીએાએ ગાએલુ એ ગીત લુશી નીલ ની—રાહપર ગાવું✽

બમનજી શેઠ મેહેરબાન, બમનજી શેઠ મેહેબાન—મેહેરબાઇ જી માઆલું ઘણા મેહેરજીભાઇ ગુણવાન✻આપ એાલાડનેા ઘ નઘેા સાચવેા, વલંડાની વાત—ફ્રેંચ ફીરંગીના વખતમાં બ હુઉ હતા બહાર✻બમનજી શેઠ મેહેરબાન, બહુમનજી શેઠ મેહે રબાન—મેહેરબાઇજી માઆલું ઘણા મેહેરજીભાઇ ગુણવાન✻ નેકનામ નેક કામ માસ આદર અશાપનદાદ રેાજ—ન વજેાતની કોરીઆ થાઇ મારે શઉ લેાક મેાજ✻(☞)બમનજી શેઠ મે હેરબાન; બમનજી શેઠ મેહેરબાન—મેહેરબાઇજી માઆલું ઘ ણા મેહેરજીભાઇ ગુણવાન✻લેહેરીની મેહેર હેાજેા તમપર, ચા હીએ હેારમજ એમ—કુંટુંમ કબીલા શાથે સાએબ રાખે ખુશલ ખેમ✻(☞)બમનજી શેઠ મેહેરબાન, બમકજી શેઠ મેહેરબા ન—મેહેરબાઇજી માયાલું ઘણા, મેહેરજીભાઇ ગુણવાન✻

જુવેા પેલી ચંપેલી કેવી ખીલીરહીછે એલઢનેગાવુ

ખુશાલી ખુબ ખીલી આજ,નવજેાતની શારી—શેાભી રહી ખુ બ શુરત, શેઠ માણેકબાગ વારી✻બહુઉ બાગ બીરાજે આજ બલીઆરી—ખુબીવનતેા ગુણ ગાઉ, ગાઉ, ગાઉ✻કાશીનાથ ખાન દાન, આપે બહુઉ માણ પાણ—ખાન પાણ સાથે વલી રંગ રાગ તાન—શુભ આજનેા દીનશીનલાગેછે' મશતાન— લેહેરી શાહાજન કેવી રીતે ચાહાઉ, ચાહાઉ, ચાહાઉ✻

ગરબા તથા ગીત ગવરાવનારી સ્ત્રીઓને ખબર

વાચનારી બાઇઓ જેકોઇ હમોને લગનસરામાં તથા બીજા સર અવશરે ગરબા તથા ગીતો ગાવા તેરસે તો હમારી ફીના રૂપી આ આગો પરમાણેછે તેની વીગત—આ તશનુ ગીત હમારા માણશ સાથે ગાવાના રૂ૧૦)પડશે એ આતશનું ગીત બપોરના એક કલાકે માંડયુ હોયતો રાતના આઠ કલાકે પુરૂથાએછે, તેસાથ બીજા બીજા ગરબા તથા ગીતો ગાતાં રાતના દશ અગીઆર કલાક થાયછે✱નરશી મેહેતાનુ મોસારાનો ગરબો હમારા માણસ સાથે ગાવાના રૂ૧૫)પડશે✱એ ગરબો સાંહાંજના ચારકલાકે શહરૂ કીધો હોયતો રાતના અગીઆર બારકલાકે પુરોથાયછે✱જો નરસહી મેતાનીહુંડી સાથેગરબો ગવરાવશોતો રૂ૨૦)પડશે તરીજુ—દાદાર હોરમજદનો ગરબો હમારા માણસ સાથે ગવરાવશો તો રૂ૧૨)પડશે✱એ ગરબો ગાવાને પણ રાતના દશ અગીઆર કલાક થાયછે✱ગોપી ચંદ રાજાનો ગરબો હમારા માંણસ શાથે ગાવાના રૂ૯)પડેછે બીજુ—પાછલી રાતના શહવેનાના ગીતો ગાવાને માટે તેરેતો ગોયણ શુધા છ માણશ સાથેના રૂ૩)પડશે✱એવતરેગે માણશોનો બંદોબશતં,કરવો હોય અથવા ઓછા બઇરા કરવા હોયતો ઓછો ભાવ પડશે, માટે હમોને મલીને બંદોબસ્ત કરવોજોકોઇ હમોને એખલાને તેરશેતો હમારા રૂ૫)પડશે

લા૦ શોરાબજી હોરમજીચીકન છાપનાર
ઠેકાણુ—ખેતવારી અગીઆરી મોહોલો ઘેર ન ૨૦

જાહેરખબર

પારશી અશતરી ગરબા તથા લગન શરામાં બે ઠા બેઠા ગાવાના ,શાહવેનના ગીતાેનાે સંગરહ

એ પુશતકની હાલમાં થાેડીજ નકલાે રહીછે. એ પુસતક વીશે કેટલીક ગરબાની શાેખીન સ્ત્રીઓ તરફથી હમાેને એવી ભલામણ કરવામાં આવીકે એની કીમત રૂ૬.)છ રૂપીઆછે તેમાં ઘટાડાે કરીને જાેસસતી કીમત રાખવામાં આવેતાે સરવે ગરબાની સાેખીનસ્ત્રીઓને એ પુસતક ખરીદ કરવાને બની આવે એવી તેમની ભલામણ ઉપરથી એ ચાેપડીની કીમતમાં અડઘાે અરધ ગટાડાે કરી શાદી બંધાઇની ચાેપડીના **રૂ૩)તરણ રૂપીઆ** રાખીછે તથા કપદાનામજબુત પુથા વાલી બાંધેલી ચાેપડીના **રૂ૪)**ચાર રૂપીઆ રાખીછે તેથી આશાછેકે એ પુસતક ગરીબ સ્ત્રીઓને પણ ખરીદ કરવાને બની શકશે. દેશાવર વાલા પાશેથી પાેશતેજ ના ૭ આના વધુ લેવામાં આવશે દેશાવર વાલાઓએ નીચલે ઠેકાંણે મનીઆરદર માેકલી ચાેપડી મંગાવી લેવી. નાણું પેહેલા પાેહાેતા શીવાએ ચાેપડી માેકલવાંમાં અવશે નહી. એ પુસતકના બધામલીને નજદીક ૫૦૦) શફા થઆછે તથા તેમાં શઘલા મલીને ૧૨૫)ગરબા અને ગીતાેનાે સંગરહ કરીઓછે

ઠેકાંણુ—મુંબઇ બેતવારી અગીઆરી માેહાેલામ શાેરાબજી હાેરમજી ચીકન છાપગરને તાંહાંથી રાેકડી કીમતે વેચાતી મલસે. ઘેર ન ૨૦

જાહેરખબર

રમુજી નવી ગરબાવલી—જેમાં માહારાણીનો ત રીજો પુતર દીયુક ઓફ કોનાટની મુબઇમાં થએલી પધરામણીનો ગરબો, શેઠ નશરવાનજી રતનજી તાતાએ વાંદરામાં નવી અગીઆરી બંધાવી તેનો ગરબો, શવરાતે સુરજ ઊગશેને—જાહાંગીરશાહ વર આવી પુગશેનું રમુજી ગીત. એમાં બધા મલીબે નવ ગરબાછે. કીમત આઠ આના પોશછેજ એક આનો

પારશી અશતરી રમુજી નવા ગરબા

—જેમાં એશકી બાનું તથા એશકી ધણીનો ગરબો, ખરા શુધરેઆ તે પારશી જુવાનીઆનો ગરબો એક પીલાની એક વીશ લરાઇનો ગરબો એમાં બધામલી નવ ગરબાછે કીમત છ આના પોશતેજ એક આનો

લારડ રીપનના ગરબાની ચોપડી—કીમત તરણ આના પોશતેજ અરધો આનો

છાપગર ગરબાવલી—અંક બીજો—જેમાં શાલુકાની દીકરીનો રમુજી ગરબો, તથા જમશેદ જુવાકનો ગરબો કીમત પાંચ આના પોશતેજ અરધો આમો

ઠેકાણું—મુબઇ ખેતવારી અગીઆરી મોહોલામાં **શોરાબજી હોરમજી ચીકન છાપનાર ને તાંહાંથી** મલશે ઘરના૦ ૨૦ તથા રામ વાડી શેઠ શેહેરીઆજી હોરમજી માશતરની દુકાને મલશે

સમાપત